



PALERMO

Capitale della Cultura 2018 - 17- 20 maggio 2018

PROGRAMMA DEL VIAGGIO

Primo giorno - PALERMO

Arrivo a Palermo e ritrovo dei partecipanti in hotel.

Alle ore 14.00 incontro con la guida, sistemazione sul bus riservato e partenza direzione Monte Pellegrino, promontorio che chiude a Nord il Golfo di Palermo e a Sud il Golfo di Mondello, definito «il promontorio più bello del mondo». Visita del Santuario di Santa Rosalia che si trova all'interno di un anfratto di roccia, quasi sulla cima del monte Pellegrino. Carlo III di Borbone, in occasione delle sue nozze palermitane, donò alla patrona di Palermo la sontuosa veste dorata che la ricopre.

Proseguimento per Mondello, quartiere e località turistica di Palermo. Distaccato dalla città dal Parco della Favorita, La zona è rinomata per la spiaggia, con le sue numerose ville in stile Liberty, e per l'antico Stabilimento Balneare costruito a palafitta sul mare. La struttura venne decorata con volute, fregi, sculture, vetrate a colori vivaci, così da risultare elegante oltre che funzionale per i bagnanti. L'edificio, unico nel suo genere, rappresenta una delle opere architettoniche in stile Art Nouveau belle d'Europa. Prima di rientrare a Palermo passaggio da Sferracavallo per ammirare il tramonto.

Arrivo in albergo. Cena e pernottamento.

Secondo giorno - PALERMO

Dopo la prima colazione in hotel, visita del complesso monumentale di **Santa Caterina d'Alessandria**, composto dalla Chiesa e dal trecentesco Convento delle Monache di clausura.

Il Convento è stato aperto al pubblico nel 2017, vedremo il Chiostro delle monache di clausura, il giardino, i lunghi e silenziosi corridoi, le celle delle suore, il refettorio, le grandi cucine, ma soprattutto la ruota dove non passavano solo i vettovagliamenti e i dolci. Per secoli su questa ruota venivano lasciati anche i bambini abbandonati. Il convento di **Santa Caterina** fu costruito tra il 1310 e il 1329, nato come ospizio delle «repentite», divenne un punto di snodo di rapporti complessi e di alleanze politiche e sociali.

Il monastero visse per questo in una grande prosperità ma fu anche un luogo in cui si confezionavano medicinali e cosmetici con le rose coltivate in giardino e si impastavano in un'enorme «balata» i dolci resi celebri dalla tradizione e dalla letteratura.

Quest'arte che sopravvisse fino agli anni Settanta del secolo scorso sarà ripresa seguendo le antiche ricette delle monache. I dolci rivisitati saranno disponibili in un punto di ristoro del convento. Proseguimento della visita tra le vie del Centro Storico.

La Chiesa di Santa Maria delle Grazie o meglio una cripta, una vera e propria Chiesa inferiore che vive al di sotto della maestosa Cappella Palatina.

In via Divisi, nei recessi del cinquecentesco **convento di Santa Maria la Grazie**, si apre **la Cripta delle Repentite**, le ex prostitute convertite alla vita monastica che venivano mantenute dalle cortigiane in servizio, con un tributo pagato al Senato della città. Scoperta per caso nel 2005, durante i lavori di ristrutturazione condotti dall'Università, la cripta è un codice svelato: nella tomba della Madre Badessa sono stati ritrovati dei cartigli, poi decrittati, che raccontano usi e costumi della Palermo del '600 per i vivi e i morti.

La Cripta Lanza a San Mamiliano È forse uno dei luoghi del "crimine", del delitto d'onore più scabroso e insondabile della storia, appartenente alla nobile famiglia dei Lanza, la dinastia della **baronessa di Carini**. Nascosta e dimenticata per secoli, scoperta per caso vent'anni fa alla stregua di un anonimo deposito di materiali di risulta, oggi mostra ai visitatori una magnifica "Pietà" di marmo quattrocentesca, opera di Giorgio da Milano, e quattro tombe: tre di esse hanno spoglie e nome conosciuti, la quarta potrebbe conservare i resti della baronessa Laura e smentire la tradizione che la vorrebbe sepolta nella chiesa Madre di Carini. Pranzo libero nello street-food palermitano e proseguimento della visita della città. Palermo ha il più grande centro storico d'Italia, è la città dei 25 quartieri e dei 4 mandamenti, stracolmi di ricchezze di tutti i secoli. Si visiterà la città attraverso il suo asse sacro da est a ovest, percorrendo Corso Vittorio Emanuele. Piazza Vigliena, Piazza Pretoria con la sua Fontana Toscana, il Complesso Normano della Martorana, la Cattedrale con le tombe reali e imperiali e il suo tesoro e Palazzo Reale. Successivamente si continuerà con il tour con brevi soste al Teatro Politeama e al Teatro Massimo. Nel tardo pomeriggio rientro in hotel. Cena e pernottamento.

I Teatri - Teatro Massimo, con i suoi 7.700 metri quadrati che rasero al suolo chiese e monasteri. Bellissimo, elegante, fantasioso, impronta Liberty e genio macchinoso, il Massimo ha cinque ordini di palchi e un loggione, un soffitto mobile con un sistema di aerazione a petali di Giovan Battista Basile.

Teatro Biondo lo scalone in marmi siciliani, con marmo giallo di Segesta e rosso di Castellamare, riporta alle decorazioni pittoriche dei palchi dal tipico gusto Liberty della città dell'epoca, ricoperte dagli intonaci durante le ristrutturazioni degli anni '50 e '60 e soltanto in parte rinvenute grazie ai recenti restauri.

Teatro Bellini o Regio Teatro Carolino, concepito tutto in legno, è stato considerato fino alla metà dell'Ottocento il più importante teatro della città. Dal 1907 divenne cinema o sede di avanspettacolo e nel 1964 fu danneggiato da un grave incendio e abbandonato.

Terzo giorno - PALERMO - MONREALE - PALERMO

Dopo la prima colazione in hotel, partenza per Monreale. Situata sopra la Conca d'Oro, in epoca normanna era la riserva di caccia dei regnanti che ben presto vi costruirono anche una residenza. Il centro vitale della cittadina si identifica ancor oggi con la zona intorno al Duomo, chiamato anche "Chiesa di Maria del Fiore".

Al termine della visita, rientro verso Palermo e pranzo in ristorante tipico.

Nel pomeriggio visita di un'azienda Vitivinicola locale con degustazione di vini.

Al termine, rientro a Palermo in hotel, cena libera e pernottamento.

Quarto giorno - PALERMO

Dopo la prima colazione in hotel, rilascio delle camere e mattinata libera (Si consiglia Piazza Marina dove ci sono i famosi mercati). Successivamente rientro libero nelle proprie città.

Quota di partecipazione	
per persona in camera doppia:	
Euro 270,00 (socio dipendente)	Euro 370 (socio esterno)
SUPPLEMENTI a persona:	
camera singola	Euro 90,00
RIDUZIONI a persona:	
3° e 4° Letto bambini 2 -12 anni non compiuti	-Euro 30,00

La quota comprende

- ❖ Bus G.T. per la realizzazione del programma
- ❖ Vitto alloggio autista, parcheggi, Ztl.
- ❖ Guida locale durante tutto il tour (mezza giornata il primo giorno, intera giornata secondo e terzo giorno).
- ❖ Sistemazione in hotel 4* in camere doppie con servizi privati con trattamento di pernottamento e colazione.
- ❖ 2 cene in hotel con bevande incluse $\frac{1}{2}$ minerale e $\frac{1}{4}$ vino a persona.
- ❖ pranzo tipico nella zona di Palermo con bevande incluse $\frac{1}{2}$ minerale e $\frac{1}{4}$ vino a persona.
- ❖ Visita di un'azienda vinicola nella zona di Palermo con degustazione vini.
- ❖ Assicurazione Medica.
- ❖ Assistenza del corrispondente.
- ❖ Assicurazione R.C. Open Space Srl.

La quota non comprende

- Il volo o il mezzo per raggiungere Palermo.
- I trasferimenti da/per Palermo aeroporto
- Il facchinaggio, gli extra di natura personale e le mance.
- Ingressi ai siti e ai luoghi di visita da pagare in loco (circa 20,00/25,00 euro - Monreale Duomo + Chiostro; Cappella Palatina).
- Eventuale tassa di soggiorno da pagare in loco.
- Tutti i servizi non espressamente menzionati nella voce "la Quota comprende".
- Assicurazione contro le penalità di annullamento pari all' 8% circa della quota di partecipazione (da stipulare contestualmente alla conferma del viaggio).

HOTEL PREVISTI:

Palermo: Hotel Città del Mare; Astoria Palace; Hotel San Paolo o similari